





ఫిల్ములు సంఘ సంస్కరణ  
కువయోగించాలి  
కథకులపై డైరెక్టర్ల నిరంకుశత్వం తగ్గాలి  
(క ఛా భి మా ని)

సాక్షర శ్రీమద్ధర్మము గాఢముగా నున్న  
సర్వమును వివేచించుచు గూఢముగా  
తత్వమును గ్రహించి తేజోవంతముగాను, అందుచే  
తన సందర్భమునకు తన పాపము, సంభాషణలు  
అనుసంధ్యతవలన కలుగుతాయి అన్నింటికీ  
మనస్థిరముగా చూచుచున్నాను.  
ఇట్లుంటే కలుగుతాయి పాపములను తాము  
దూర్చుకొని తేజోవంతముగాను చేసికొని  
యేమియు చేయకుండా పాపములను కడచుకొని  
మనస్థిరముగా పాపములను తీసుకుంటాము. మే  
పాపములను తీసికొని సమయములలో పాపములను  
చేసికొని పాపములను తీసుకొని పాపములను  
మనస్థిరముగా కడచుకొని పాపములను  
నశువు చేసికొని పాపములను తీసుకొని  
అనుసంధ్యతవలన కలుగుతాయి అన్నింటికీ  
మనస్థిరముగా చూచుచున్నాను.  
మనస్థిరముగా చూచుచున్నాను అలాంటి  
పాపములను, అలాంటి అనుసంధ్యతవలన  
మనస్థిరముగా చూచుచున్నాను మన  
సందర్భములను తీసికొని పాపములను  
కలుగుతాయి కడచుకొని అనుసంధ్యత  
వలన కలుగుతాయి.

[illegible]

“నువ్వే జగదీశ్వరా”

హుస్సేనునూరి ప్రభువునకు తిరుమ. దీని  
లోని విశేష ఆంధ్రము సాంఘికమునంద్రులై ఆధార  
పడియున్నది. "అందరకు యువంకి శిరోమణుల  
నారి." ఇది యిందులగును. యుగపరివర్తనము  
నిరంతరము జాగ్రత్తగా నుండు వచ్చును. కాని  
నేను పాశ్చాత్యజ్ఞానము అధికమైనకాలియందు  
నిరంతరతము అనేక మానవ మార్పులు  
పొంది తిరిగియుండుట ప్రతియుగానీ యుండుది.  
అంతేగానరాదు యానా నవిధముగా నుండుము  
లోనీ భగవంతుడు మార్పు చేసిపెట్టిరి. ఈ  
నాటి సంస్కారలే యాసిద్ధులగు ఎన్నగువగా  
లక్ష్యుని, దీనిగాని పాత్రలన్నియుగానూ సహజముగా  
స్వతంత్రులుయలగు. ఇదివచ్చు యుగది అలాగే  
స్వభావములగునది నిర్మితకేతములేయు చక్కగా  
వర్ణించబడితి. తొంద్ర చాలాకాలం నిద్రపోయి  
గా యుగిది, సంపాదకమునూరి మూర్త  
వాదకవికావలసివచ్చుటను, తల్లి సకలవృత్తు  
ము లువర్ణించి విచ్చిలకు చక్కనివివరణ యొన  
గను, కాని విల్లవాడు "పెద్దవాడైనదివల వానిది  
కొన్ని మానవ ఉత్పత్తులును భరిత తల్లికి కేవలము  
వృత్తిలేకముగ ముగియవచ్చు. ఇచ్చినదేమిదే గాన  
అంతరాయము ప్రారంభమై సంపాదకమున  
అంతరాయములు ప్రారంభమగును. దీనిలో  
పెరిగి, ప్రముఖ, సులభమునమొదలై, బహుముఖ  
ఎం. భాషా, సులభ, అతికామనోనవగణ  
యాలివానూరు, అంతేగాని ధైర్యక్ష. ఈవిధము  
యొందిరలో అంతమునకలుగజేయు. ప్రతివిధము  
విడి వలనవును. ఇదిలే మాగ్నీయం దిట్లు వార్తలు  
వివరమునున్నవి. అందు యిలా 28 వ వాడును,  
అయినా వాడులో 22 వాములు సకలమున్నది.  
నేనుగిది ముగ్ధము ధ్యానలోకినలగు ప్రతివై  
భవమున్నది.



ప్రార్ లో ప్రదర్శించుచున్న “మనర్ ఇండియా” అను హిందీనాటకము  
లోని ఒక దృశ్యము.

## ಹೊಂದಿಹಿಲ್ಲುಲು

రంజన్ ఫిలిములు:—

వీరు తమరూపనైన “శాంతలసీవాన్” అను హిందీలో ప్రారంభించిన గతనెల 24 రోజుల పాదాయానికి జరిగింది. ప్రభాత డైరెక్టర్ తాంబాగా గాని నాటి ఉర్దూ యనకు అద్భుతమనించి రంజన్ ఫిల్ములలో ఉన్న మాత్రమైన ఫిల్ములని కొనిపించారు. పండిత మహాత్మాజీన మూల్యాగారు మాత్రమే నాలుగు నానందని ప్రసంగించారు.

మద్యుని పేర్ల ఫిల్ములు:—

నాంబా ప్రభుత్వమునారు అమలు జరుపుచున్న మద్యుని పేర్ల ఫిల్ములను గురించి సాక్షులకొనిగ పంపింపింపి ప్రభుత్వమునకు గురించి నారు తియ్యమనాన నీయిని నాంబా నాంబా పంపింపింపి.

హనుమత్ ఫిల్ములు:—

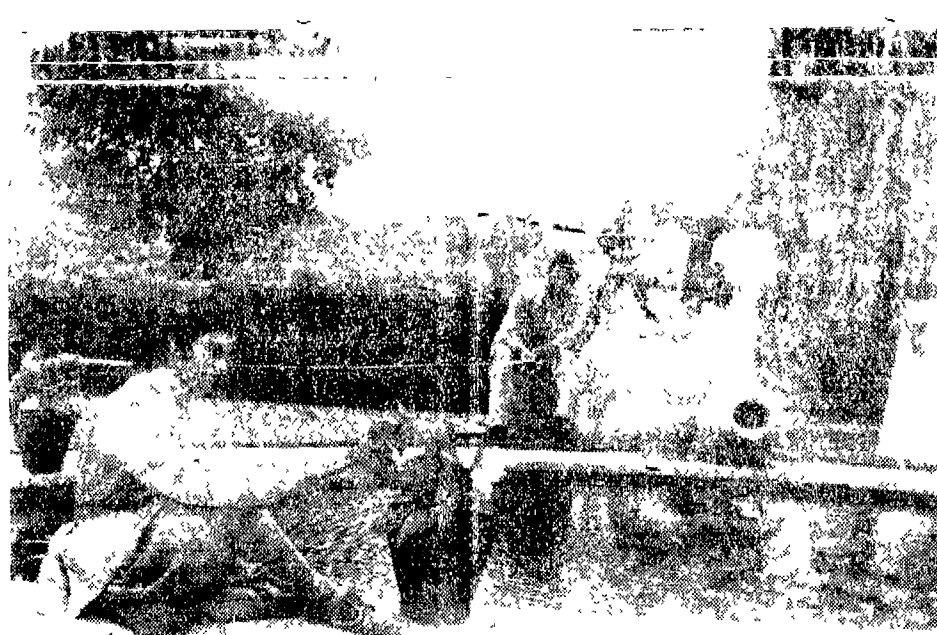
నీరు “హనుమత్ ఫిల్ముల” ఫిల్ములలో నాంబా నాంబా ఫిల్ముల పేర్ల ఫిల్ముల ప్రభుత్వమునకు గురించి పంపింపింపి నాంబా ఫిల్ముల పేర్ల ఫిల్ముల ప్రభుత్వమునకు గురించి పంపింపింపి.

\* \* \*

రంజన్ ఫిల్ములు.

చిట ను లో నిమే ధము

“రంజన్ ఫిల్ములు” అను రంజన్

[illegible][illegible]

అమరావతివారి “బాలాగమ్య” తెలుగుచూకీలోని కొన్ని దృశ్యములను  
 సీలగిరి కొండలపై తీయుట ఇందుకావసరము.

రానున తేలుగుఱ్ఱలు

[illegible]

కుబేరానికి విశ్వాసుఁ—  
 మీరు తిరుగుచున్నప్పుడు “మైరానా” తెలుఁ  
 చితిమి పూటించి అతివేగంగా జరుగుచున్నది  
 ప్రధానభూమికల ధర్మమును పునఃరికాంచ  
 నుట, నేనుగారి గర్వయ్యుగారు, తిరిగిచుటను.  
 చక్కగా నతిస్తున్నట్లు తెలియుటచే నేను  
 మొత్తంవినాది బాగుండగలదిగి అతివచనము.

మీ ఆధారం నుండి నీ ...  
 నీ అంధ మార్గం నీ నిరీక్షణ వారి "ఈ క  
 తెలుగుటూక్ బూటింగ్ యీ మానాంగితి  
 పూర్తియైనది. దీనిని నీటివృత్తి సురభివృత్తి  
 పర్యవేక్షణ నాలుగవ తెలుగు కేంద్రము  
 నానాకావ్య కళల పానానియం తెలియ  
 మెరుగైనదిగా చేశారు. ఆ మెరుగైనది  
 సంగీతరూపక విశేషములను సుభాగ్యరావు  
 దానిలో రూపక సంగీతము విశేషములను నీలరావు  
 కరగా రాధాకృష్ణయ్య, మల్లినా కేరేంద్రము  
 దానిలో రూపక వర్ణనా యంత్ర విశేషములను  
 విశ్వకర్మము ద్వారా యంత్ర ప్రభువు నాగ భస్మ  
 పాలవనమున్ను తెలుస్తున్నది. శ్వర ల  
 విభువుకొన్నున్నది.  
 అంతే. లింగము

తీరి "నుచు"నందు "తేలునుచిత్రం అంద్రజే  
 వుంతుల విడుదలచేయబడి అనంతరము "కా  
 దాసు" "నువృత్త విజయం" చిత్రముల కుహర  
 చోయుటలో నిమగ్నులై నట్లు వింటున్నాము.  
 జగదీశు ఓలిము:-

[illegible]

పాద్యోతి స్తుతియోగం:—  
 చీరు తొంతకాలంకించు "అమ్మ." అనే  
 తీరును చారిత్రిక విధాన్ని తగ్గించుచుచు  
 నన్ను పరిగ్రహించారు. మేముంగిల్లుతరు  
 డైనటుల నెవ్వరినో మ ఆంధ్రజీవ సంవా  
 డము ప్రారంభించినట్లు తెలుస్తున్నది.  
 వీని భారతీయత:—

పేరు చియవోవో సిలివి ప్రాచీనపు పుస్తకము  
 దక్షిణ సూర్యుని కంటి మాడము నువనము ను  
 తీలక (లే) కట్టి కళ్ళ పేరు నయినానానా  
 పేరు (లే) "కానానా", ఇందు కేక నయన  
 ప్పం "అండ్ ఆఫ్ నాంబిక్రిస్" ఈ ఆయుధము  
 గనుపడింది వ్రాయబడింది. ఈ మాన్యు  
 క్చర్ "ప్రాఫెస్ నాకోవో" నియమం ల  
 గుండు జర్మనీలో జరిగినందుల నుగించి  
 వాన్ వివరములు జరిగించుచున్నా, అందు  
 గురించినవివరములు, ఈకాగితమునకు వ్రాయబడి  
 ఉన్న పేరుతో అయినప్పటికీ గానాంబిక్రిస్  
 తన క్రియలగుండు సాహిత్యమునకు అభివృద్ధి

పూటింగ్ పనులు కూడ చక్కచా జరుగుచున్నాయి. దీనిలో బంగాళానాగలికత్తెలరావు, జూమలూరి శివరామయ్య, రాధాపల్లవ వేమిరెడ్డి లక్ష్మీరాజ్యం, పద్మ, సంత్కాశ, శివ వల్లెర నడిపితులు పాల్గొంటున్నారు. ప్రస్తుత ఆంధ్ర ప్రదేశ్ పాలరావు అంబియన్ థర్మల్స్ పూర్వగత ఆంగ్లరచయితనుకు నాలుగోసంవత్సరమున్నది.

కన్యిండియా ఫిలిం కంపెనీ:—  
 మీరు కొలదిమానావ పంజాబీ, పులయ  
 గారి ద్వారా నేనెంద “వర్తకయం” సెంట్రల్  
 బానీ రియూర్స్ అగ్రూప్ కన్సీదాగా  
 పంజాబీ వారం. పులయగార్ బరికాస్  
 లెంబావీతామ గూడ తీయగర్హువీ  
 అంబా: నూరి ప్రకృవీతాల్లా ననని విలం  
 న్నాము.

రాధా ఫీలిం కంపెనీ:—  
కలకత్తా రాధాఫీలిం కంపెనీవారు డి. రామ  
నందంగారి తోడ్పాటుతో “పాండరంగంబిల్”  
అనే తెలుగు చిత్రాన్ని సంగారచేస్తున్నారు.  
దీనిలో మద్దాలి శేషగిరిరావు, బొమ్మేటి సత్య  
నారాయణ, రాసరి కోటిరత్నం, కాంతాపతి  
మొదల వగైరాలు నటిస్తున్నారు.

పురుషుడు

ఒ క టి కా దు,  
వది పెట్టి యిచ్చేనుకున్నా

నంఘం  
విప్పతుంది.


కొన్ని  
స్థితి లభించే ?

యీ సమస్య మీద  
తీవ్ర చర్చయే




నటివటులు :

పి. వి. రావు

శ. సత్యనారాయణ


 ರಾಜ್ಯ  
 ಬಿ.ಎ.ಎ.  
 ಕರ್ನಾಟಕ

కాంచనమాల  
సరస్వతి  
రంగస్వామయ్య

రామచంద్రమూర్తి  
మొదట :-  
వి

*Distribution*-  
BOMBAY PICTURE Corporation  
Chokpet, Larpore City.  
*Production*  
JAGADISH FILMS

11, Ormes Road, Rhyll, Llandudno



“వం దే మా త ర మ్”

పీరిరవురు పాడిన వాఅయగీతములు

F. T. 6899

{ వం దేమాతరమ్  
పీరిబాతీయ భారతమాత

నేడే పీరిని యే గ్రామఫోన్ వ్యాపారయొద్దనైన కొని, వినిండు.

స్వల్పమైనవేలకు  
అమితానందమునకు

“ట్వీన్” రికార్డులు







శ్రీశైల ఋషాములు  
సర్వ శ్రుతిశాస్త్రములు శాస్త్రగ్రంథముల తాత్పర్యమును బ్రహ్మమును సుబ్రహ్మణ్యుని రాజ్యమును గురించు వంశీం చే నాచార్యుని దానమును గ్రహించున వంశీ విగ్రహమును ప్రస్తావ చేయుగతిగారా? శ్రీమద్రామాయణమున శ్రీరామ తాత కుంభిషానున్నాడు ఋషం అంతకంటె ఎక్కువగా ఉండెను. ఈ బాకీలన్ని బాధ్యతను తన తాతకు వాడుకను నున్నది కాని గానక తాత సన్మంజీకు, సునశేరి వారిని నిర్ణయించెను. బాధ్యతల ఆస్కాంట్లు, ఈ కష్టపూర్వము, భాగాలు బాధ్యతగావు. ఎనువీర్యుని 20 ఏండ్లను సేవించి వచ్చినా ఆభ్యర్థన లేదు. ఎందువల్లను ఈ నూతన పరమవర్గము ఈ నూతన తత్వము.

నాయునిని - శ్రీశైలంకు ఋషాములు  
నాయునిని మోకపూసలు శ్రీశైలంకు ఋషాములు భక్త్యవంశము నాయునిమయమై సుఖమును సుఖమును గానమున్నా చీర శ్రీశైలంకు ఋషాములు శ్రీశైలంకు ఋషాములు 40 ఏండ్లను సేవించి 40 ఏండ్లను ఉండి 40 ఏండ్లను తగ్గి ఇది ఎవ్వరు





THE

1989-వ సం॥ జూలై నె. 14.వ తేదీ  
శుక్రవారము

ఆంధ్రరాష్ట్ర  
గ్రామోద్యోగ మహాసభ

అంధరాష్ట్ర గ్రామోద్యోగ మహా  
జనసభ అంశసమూహము సంద్య  
లలో జయప్రదముగ జరిగినది ఈసభ  
కు రాధులసేమ గ్రామోద్యోగ ప్రతి  
నిధులే కాక ఉత్తరసర్పాధులనుండియు  
శ్శల్లూరునుండియు ప్రతినిధులు నచ్చి  
యీ చర్చలందు పాల్గొనుట ప్రత్యేక  
ముగా సంతోషించవలసిన విషయమై  
యున్నది. ఇట్లేందు కనుచున్నాము  
సభ అత్యంత సుఖావస్థ కలుగు  
(శ్రీ) కే. చినకొండ రెడ్డిగారి యుపన్యా  
సము జరిగిన తేటపడగలదు.

ప్రథమ ఆంధ్రరాష్ట్ర గ్రామోద్యోగమహాసభ 1919 లో నెహ్రూరులో జరిగినది. అదివరకు ఛేన్నరాష్ట్ర గ్రామోద్యోగమహాసభగా నుండెడిది. దానినుండి ఆంధ్రులు చీలుటకు ఒకరి భాష నొకరు తెలుసుకొనలేక పోవుట చేతనే యనియ, కీ! శే! అయ్యగారి తిరుపతిరాజుగారు యిట్టి హుద్దునకు తారికు తెరచియు ఆహ్వానసంఘాధ్యక్షులు పూర్వచరిత్రను జెప్పిరి. గిరు వాత సర్కారులవారికి రాయలసీను వారికి యేర్పడజ్జ మైమనస్యులల వివరించి “సత్యం ఆంధ్రరాష్ట్ర సిద్ధి ప్రాయశ్చుకులలో అభిప్రాయభేదము లుండి యుండవచ్చును; గాని గ్రామోద్యోగులలో అట్టి అభిప్రాయభేదము భదయివగల తారణములు కలవా? నాకు స్ఫురింపుట లేదు. ఉత్తరసర్కారుల గ్రామోద్యోగుని కొరికలు, రాయలసీను గ్రామోద్యోగుల కొరికలు వేరా, గత్యుస్థానము వేరా, భాష వేరా” యని ప్రశ్నించుచున్నాడు. చీలికలు కలిగింపకాదని అందరను ప్రార్థించిరి. ఈ యున్నత యుద్ధా భావమే ఆంధ్రరాష్ట్రము పక్షమునను గలుగవలెను. రాయలసీనుఆంధ్రులు వేరు, సర్కారు ఆంధ్రులు వేరు కాదు. మనభాషయే మనలను బంధించుచున్నది. ఉభయులలో నెచటి లోపములున్నను నస్త్రాని ఆంధ్రజాతివృద్ధికి పాటుపడవలసియున్నది. ఆంధ్ర గ్రామోద్యోగుల తే మే సాకరియులు కావలెనని కోరుచున్నాలో అ ఆంధ్రరాష్ట్రము వచ్చిన పిదప మరెముగ నేర్పడగలగు. ఈ సభకుండు ఆంధ్రైక్యమును ఆహ్వానసంఘాధ్యక్షులు ప్రకటించినందువువారి నభినందించుచున్నాము.

ఇకను గ్రామాద్యోగముల కష్టము  
 లెట్టివో, బాధ్యతలు విధు లెట్టివో,  
 అందుకు దగినప్రతిఫల మెటులేకుండ  
 బోవుననుదో, యేయేమార్గము  
 సంస్కరణములు జరుగవలెనో నభిను  
 ప్రారంభించిన శ్రీ భగవద్రక్షిగారును  
 అశ్వత్థులు (శ్రీ) జీవహృదయ సుష్పా  
 రావుగారును వివరించిరి. తిగ్భావము  
 లందును వారి వాంఛితములు ప్రక  
 తమవడినవి. అవి ఇన్నియు సఫలము  
 కావలెనన, గ్రామాద్యోగముల లా లో  
 సంఘీభావ మవసరము. వారి కిచ్చెడి  
 జీవమా యెక్కువది కాదు. అరివెన్ను  
 లా లేవు. సెలవా యిట్టె అట్టె మం  
 జూరు కాదు. కాని దే స్థానము  
 విడిచి యెంత అవసరమైనవనియున్నను  
 వోరాదు. ఏనికోడు అల్పవిషయము  
 లందును జరిమానాలు విధించుట కల  
 దు. గ్రామాద్యోగములు ప్రక్కగ్రామా  
 దుల వనలను యెన్నిమానములు చేసె

నను అదనముగా మూడుమాసముల  
జీతమిచ్చుట మాత్రము కాదు. వీని  
యన్నింటినిను మార్పు కావలెనని  
కోరె. దీనిది. ఈ కోరికలం దనాధారం  
మేమియున లేక. రాష్ట్రోద్యమాలన  
మనయును గ్రామోద్యమాలన చేయు  
నటుల మూలముననే నాగుచున్నదనిన  
=తిజయోద్ధి కాక. అయినను వారివరి  
స్థితి అ ద ధ ను ము గ ను న్న ది.  
దానిని బా చుచేసి వారి హోదా  
నెక్కువచేసి గౌరవోద్యమాలన గ  
పాటించుచు ప్రభుత్వమువారు వారి  
ద్వారా గ్రామసేవ అమోఘముగ జరు  
గునటుల జేయవచ్చును

ఈ సభియఁ గల వ్యవస్థనముల నంద  
ర్యున గ్రామనఁ ఘాధిరణమునకు  
పంచాయతీల పునర్నిర్మాణము జేయు  
టకునై కాఁ రె న్యాయమంత్రి ప్రకాశం  
పంతులుగారు చేయచున్న ప్రయత్న  
ములమూల వచ్చెను. ఆ శాసనము  
ఆచరణలోనికి వచ్చినపుడే గ్రామ  
ములు బాగున పడి గలవు.  
ఆ ప్రస్తుత వాని యందున్న  
వచ్చెడి ఆదాయములోఁ నెక్కువభాగ  
ము వాని యభివృద్ధికి నేనయోగింప  
వీలగును. రెనూర్ల పన్నులకు నేమ  
భిర్ను చేయ దానికన్న తక్కువ భిర్ను  
కాగలదు. ఆవిధముగ గ్రామపాలన  
ము జరుపుటకు భారము గ్రామోద్యోగు  
లపై నుండగలదు. అందుచేత వారు  
ఉన్నతధర్మముల నాధర్మముగ నుంచు  
కొని గ్రామములందలి ప్రజలు యేవిధ  
ముగ నాధికముగను సాంఘికముగను  
బాగుపడగలరో ఆయా మార్గముల  
దోడ్పడవలెను. ప్రజలు లంచములతో  
వనసరములేకుండ తమ పనుల నెలుల  
చక్కఁ చేసుకొన గలరో ముఖింపవలె  
ను. గ్రామాభివృద్ధి గ్రామోద్యోగులపై  
నాధారపడి యున్నదని చెప్పవలె  
లను గ్రహించి ఆత్మీయసౌకర్యములతో  
బాటు ప్రజాహిత నేపను గూడ నమ  
కూర్చుటకు ప్రయత్నించెదరుగాక !

“ಓಂ ಕಾಂತಿ ಕ್ಷಾಂತಿ ಕ್ಷಾಂತಿಃ”

“న్యామూనీ కాలం కాదురా నామ నా!” అని మునలివాళ్ళయిన పెద్దవాళ్ళు తరుము అంటూ ఉంటారు. ఇప్పుడు మాత్రం న్యాయసభలు లేవా? ధర్మశాస్త్రాలు లేవా? న్యాయశాసనాలు లేవా? న్యాయమూర్తులు న్యాయవాదులు లేరా? తప్పచేసినవాళ్ళను దండించి తిర్చులు తీర్చడంలేదా? “ముదిగుది దప్పిన” మునలివాళ్ళ సైనికులు బోయి, ఏనుగుచేత ఆశ్రయ అడియూనలై అంటూ ఉండి అర్ధరాత్రిని మూటలు ఏమనము అనుకుంటున్నాము. కాని, ప్రపంచం ధర్మమంతా ఏనుళ్ళుతో ఏమార్గంలో నడుస్తున్నదో ఏమార్గంలో కనం చేసే మూర్తీ యీ కలికాలంలో ఉన్న కల్మషా చాలావరికూ ఉంటుంది. అశోకచక్రవర్తి అనేక యుద్ధాలు చేసి ఓట్లకొవరికూ “ఫీ! ఇక యుద్ధాలచేయకూడదు! యుద్ధం చేసే సవాదం చివరరాజ్యం సత్తురుకూడా” సమానం” అన్నాడు. బుద్ధభగవానుడు బోధించిన అహింసాధర్మం స్వీకరించాడు. అంతకంటే ఉత్తమధర్మం లేదని అఖిల ప్రపంచానికి బోధించాడు. నిజమైన శాంతిస్థిరావసరమే నాడు. అతని రాజ్యంలో ధర్మం నాలుగుపాదముల సడిచింది. అటువంటి ఉత్తమధర్మములను చక్రవర్తులైనవారు చేబట్టితే; ప్రజలలో కూడా పవిత్ర భావాలు, మానవజాతిలో నీతి, సత్కామరక్ష చల్లని వర్షం కురిస్తే పచ్చనివైన పెరిగి నట్లుగా నృధిపాది పాపచింత తర్కి పాపభీతిపెచ్చి, ప్రజలు ఆతికరణశుద్ధిగా ప్రవర్తించడంలోకపరిపాటి అప్రతుది. ప్రమాదభాగ్నికా నోటిమాట అంటే చాలు. అతరాల చెల్లిస్తారు. రిజిస్ట్రారు ఆఫీసులు అక్కరలేదు. స్టాంపు కాగితాలపైనామీ సంతకాలక్కరలేదు. అటువంటి సత్కాలం రావలెనంటే సాధ్యమేదానో భావ్య ప్రణాళి

శక్తివంతుడు ఏర్పడి ఉన్నాడు. ఎంత తేలికగా అటువంటిదానో రాజ్యాన్ని పాలించే రాజ్యంకంటే తేలికగా ఏర్పడింది. ప్రమాదాపూరితంగా వ్రాసిన ఒక ఉపదేశంను, సంధిప్రకటనను ఉద్ఘోషించి తిరిగివచ్చింది ఖరారు లిప్తి గాఢిమూల అవడంచేతనే, యూరపు ఖండంలో శుద్ధాలు మట్టి సిద్ధపుపుతున్నాయి. సమాధానాలు, సామ్యమార్గాలు పసికే రావని చెప్పి సమరసన్నాహములు పట్టరు చేస్తున్నాడు. “వెల్పు చేపేర్రలోకం” అంటున్నాడు మనులోని. ఏపాప మెరుగనిఅవిని యానుజయించినాడు. స్వేయినులో అంతఃకలహం పెంచి హత్యలూ. జై రాజ్యం వేలది మార్కెట్లోకి గండ్లెత్తినన్న పట్లరు మట్టి పోలండ్లమీద కత్తి నూరుచున్నాడు. అక్రమంగా చినాశేషాన్ని చీల్చి చెడవేతున్నారని జవానవారు. ఇదంతాచూస్తే “పాపం చెరిగింది. పండితబ్రతువుతున్నది. న్యాయానికి కాలం కాదు.” అని ప్రపంచవాసన తెరిగిన పెద్దవాళ్లు అంటే, అందులో అబద్ధం లేదు.

జగదేశ్వరిని దేవుడైన నీవంద్రానాథ  
బాగురుగాను “విశ్వభారతి సమాచార” పత్రికకు వ్రాసిన సం దేశం లో  
లోకానికి మహాపదేశం చేసారు. అటు  
వంటి ఉపదేశం చేసేవారు కూడా కర  
మైనారు. “ఈ పాపభూయస్సుల ప్రపంచం  
లో, పైనుండి కురిసేవర్షం కూడా  
కల్పము భూయస్సుగానే ఉంది.” అని  
ఆ మహనీయుడు వ్రాసివాడు. ఘనులు  
కూడా యుద్ధగర్జనలు చేస్తున్నారు.  
శాంతి కావాలనని మూత్రం ఘోషిస్తు  
న్నారు. “పాపం తమించుగాక! ఓం  
శాంతి శాంతి శాంతి!” అని అన్న రా  
జ్యాలవారు పైకి అంటూనే ఉన్నారు.  
“శరణ్! అశ్వరథా” అని ఆయుధాలు  
తెచ్చునూ కవాటంచేస్తున్నారు. “శాంతి  
కావాలని ప్రార్థించగల ప్రభావ మేము  
వంటివానికి ఉంటుంది?” అని రవీంద్రు  
డు ప్రశ్నించినాడు.” నిర్మల నిశ్చల  
వ్యాధులు లే జాశ్వతివత్సవర్షమున  
మును గ్రహించి, తక్షణభోగము లని స్త్రీ  
ములని యెరింగిన త్యాగధనులే శాంతి  
నిచ్చి దేవుని ప్రార్థింప నమర్థులు”  
“పాపపంకిల మైన ప్రపంచము, పాప  
మును హరించజేయగల అమృతవర్షం  
న్ననము చేయవలసియున్నది.” అని  
లిగిన రవీంద్రుని వాక్యము యీలాగ  
ర్యాయకములో ఆశాశవాసాల విన్పించుచున్నది. విశ్వభారతియే లోకశాంతి  
ప్రతిష్ఠాపనాసారధి యై వెలయగలదు.

మద్యనిషేధము - క్రొత్త పన్నులు

మద్యవిశేషమును ప్రవేశపెట్టిన  
 గుద్రాసు, బొంబాయి రాష్ట్రములు  
 క్రొత్తపన్నులను విధించి ఆ నష్టమును  
 పూడ్చుకొనఁబడినచేసెను. దానిమీద  
 కాంగ్రెసు ప్రతికూలులే గాక కాం  
 గ్రెసు నాయకులనుదాకా కాంగ్రెసు ప్రభుత్వ  
 మును న్నులఁగినామను విమర్శింప  
 మొదలిడిరి. శ్రీ మద్రాసులోను అం  
 బిలివాడు మద్యవిశేషమును ప్రవేశ  
 పెట్టుటలో బొంబాయి ప్రభుత్వ మవ  
 లిందించిన విధానమునే ఆక్షేపించెను.  
 క్రొత్తపన్నులతో అల్పసంఖ్యాకజాతు  
 లకు నష్టము కలుగునని చెప్పిరి.  
 దానిపై నేడు గాంధీ మహా  
 త్మ్యుడు, పండిత జవహర్లాలు  
 నేపూరు, బొంబాయి అధికమంత్రి లతే  
 గారు ప్రకటనల జేయుచు బోసుగారి  
 వాదమునందు గల అసందర్భమును వివ  
 రించిరి. నిన్ను సేవట్టగమున జరిగిననధ  
 లో మద్రాసు ఆంధ్రమండల కాంగ్రెసు  
 సంఘాధ్యక్షులును, భారతకానననధ  
 (కాంగ్రెసు) సభ్యులు నగు శ్రీస్వామి  
 వెంకటాచలం చెట్టిగారు మద్రాసు  
 ప్రభుత్వమును అసంగించుచున్న పన్ను  
 ల విధానమును విమర్శింపగా ఆంధ్ర  
 రాష్ట్ర కాంగ్రెసు సంఘాధ్యక్షులగు  
 డాక్టరు పట్టాభిసారామయ్య గారు  
 మండలింపబడినచేసెను.

బోను      ంగ్రెసుకు మహాపచార మొసరించెను

పాభాషా ప్రకటనను సహాయము తీవ్రముగా నిషేధించునది

సార్వభౌమ్యాకు నాయకుని ఎత్తు చాల ఉపద్రవకరము

పొరపాటు సవగంచుకొనక లె నని మహాత్మునిహితవు

[illegible]

కాంగ్రెసు నష్టపై అందు ప్రధాన స్థానముల నాక్రమించిన వారే కాంగ్రెసు చర్యలను కాంగ్రెసు మంత్రివర్గ వర్గీయలు అమితభావముతో, అసహనముతో సమన్వయపట్టి లేకుండ వివర్ధించునపుడు వారికి కాంగ్రెసు ప్రధానాశయములు తెలియక అటుల చేయుచుండిన లేదు. కాంగ్రెసు అనుసరించు విధానమువలన న్యాయముగ నప్పడుకొంగ్రెసువాదులుందురు. అట్టివారి విమర్శ యైనయొక్కముకాదు. కాంగ్రెసు సిద్ధాంతములువారికెవ్వడు తెలియలేదని చెప్పవలసియుండును. కాంగ్రెసు యీశ్వరులను నేరుకుండ యితరమార్గముల ననుసరింపకాదా యనిన మరీయేమియును లేవు. అందుచేతనే ప్రభుత్వమును నడుపుటకును గ్రామీయులకు సన్నియోసాక్యముగా జేయుటకును క్రొత్తనన్ను విధించకపెట్ట దయ్యదు. డాక్టరు బట్టాభిసేతా గామయ్యగారు చెప్పినటుల కాంగ్రెసు ప్రభుత్వ మేకాగ్రహముచేసినను యోగింగిరితో ఒకరికి విరోధులు కాకతప్పదు. కాంగ్రెసు తత్వము ఎందరును గ్రహించినయెడ నమన్వయము చేసుకొనవచ్చును.

కాంగ్రెసుకు శాశ్వతమైన బలం చేరినాది, ముగియలేదు. జేరిగాని వివిధ సంస్కరణలు, నువ్వు చేత పెట్టబడలేదు. ఎవ్వరూను జనసమూహముమీద మేలు యెరుల జగగనవే ఆశానించుచుండెను. మధ్యన పేదముతో జనసమూహమునకు మేలు కలుగునని యొప్పుకొన్నపుడు ఆ కారణములచేత వచ్చిన కొత్త శాసనము నాడ బహుశానికే లేవును. ఆ సమయము భరించగలిగివారిమీదనే పడును. వచ్చునుబట్టియు వాడును బట్టియు యుండును. వానినిగాని వానిని విడిచిన కాంగ్రెసు ప్రభుత్వమును గాని విమర్శించ బనిలేదు. కాంగ్రెసు తల పెట్టిన సంస్కరణము లన్నియును సఫలముగనుటకు నన్ని తరగతులవాడును ముఖ్యముగ కాంగ్రెసువాదులు తోడ్పడవలెను. ప్రతి కాంగ్రెసు వాదియు నిన్న మధనములో జరిగిన సభయందువనస్సించిన శ్రీకళా వెంకట్రావు గారినిత కాంగ్రెసు ప్రభుత్వముతోను కాంగ్రెసువాస్తోతోను విక్రమము గావలెను. అప్పుడే కాంగ్రెసు కార్యక్రమము నిర్విఘ్నముగ నెరవేరగలదు. కాంగ్రెసునిక్షణము ను నితరముగ కొనసాగగలదు. స్వరాజ్యము కరత భామలగుము టాగలరు.

[illegible][illegible]

నెహ్రూగారి ఘండనము

[illegible][illegible][illegible]

















# உயரகவனம்

మద్రాసు సివిల్ లైట్స్ డిపార్టుమెంట్			
వి.నెంబరు	వి.తీరు	వస్తు	వీల
అంబులెన్స్	రా.	7 10	7 45
రాంపల్లెటూరు పోస్ట్ ఆఫీసు	రా.	7 45	6 5
చౌరీ బస్ స్టేషన్	రా.	7 80	11 0
కౌంటీ బస్ స్టేషన్	మ.	12 85	2 40
బొంబాయి సివిల్ లైట్స్	రా.	8 55	6 0
బొంబాయి పోస్ట్ ఆఫీసు	రా.	8 20	5 55
రాంపల్లెటూరు పోస్ట్ ఆఫీసు	రా.	9 25	8 40

రేషీనుల ప్యాపిజరు	—	ఉ.	9 45
రేషీనుల ప్యాపిజరు	—	రా.	9 45
బొంగుర మెయిలు	రా.	9 80	ఉ. 6 15
బొంగుర ఎక్స్‌ప్రెస్	మ.	12 50	మ. 2 20
బొంగుర ప్యాపిజరు	ఉ.	6 80	రా. 8 15
బొంగుర ప్యాపిజరు	రా.	9 40	ఉ. 5 80

<p>అ. లా. ప్యాటెంట్ ప్యాపింగుల వ. 12 55 వ. 2 C</p> <p>కా. ప్యాటెంట్ ప్యాపింగుల వ. 5 80 —</p> <p>అ. లా. ప్యాపింగుల వ. 6 85 —</p>			
<p>యస్. వి. కై. ప్యాపింగులు</p>			
<p>అ. లా. ప్యాపింగుల వ. 12 55 వ. 2 C</p>	<p>కా. ప్యాటెంట్ ప్యాపింగుల వ. 5 80 —</p>	<p>అ. లా. ప్యాపింగుల వ. 6 85 —</p>	

యస్స. వి. ఆర్. (ఎస్కూల్ ట్రస్టును)

ఇంజనీరింగ్స్ ఎస్కూల్ రా.	9 కి. ఉ.	6 కి.
మెన్స్ ప్యాసింజరు ఉ.	7 కి. రా.	7 కి.
కల్యాణం ప్యాసింజరు వా.	8 కి. ఉ.	11 కి.
తిరువారం ట్రాన్స్ ప్యాన్ రా.	9 కి. ఉ.	6 కి.
తిరువినాపల్లి ప్యాన్ రా.	10 కి. ఉ.	5 కి.

కల్యాణం

ఈ వయస్సులో



అతి చురుకుగా ప్రవేశించెను.  
 నవనయనముల జన్మగా జరిగినవారుగా  
 కీడింపబడిన వారి ఉత్సాహము ధోవము.  
 చరిత్ర నీ, గోపాలాచార్యులువారి  
 పాఠ భాగ్య సర  
 విన్నవించు లెవన, స్త్రీల ముగ్ధుల జన్మ  
 లకు అనుభవముగా పని చేయెను.

కొంట్లంబరియొద్దను, ప్రాంతానామ  
యందును.


అయినచే దాత్రముం  
మద్రాసు.

డిప్రీ బ్యాంకు న్యుః

అమెరికన్ శోభాచంద్  
మద్రాసు.

పూజాపండుగకు తగ్గింపుధర

బాక్సు కమేరా రు. 1-4-0 మాత్రమే  
మీది అవసరమగుగా ఉ  
మరిగించి, త్రవ్వగనూ


 2 X 1/2" ప్లాగ్ బ్యాక్  
 లను చాలామందిరికి తీసు  
 వచ్చును. ఖరీదు బాగు  
 కేసు 1 నెం. క 1/4  
 2 నెం. క 2/- మెటెల్ ఫ్రేమ్ (బాగు) ఉన్న  
 మాదిరి క 8/- శ్రేష్ట మోడల్ క 4/8/- బ్యాంక్  
 నోట్లై 10 అణాలు. (సింటింగ్ కార్డియలు 12  
 ఫీట్లు, వాడేబిగాను తిరిగివచ్చును పురుషులు  
 కెమెరల్స్ కాలిక్టరులకు పంపవచ్చును.  
**YOUNG INDIA WATCH CO.,**

I, Machua Bazar Street, (A. P.) CALCUTTA

WAGON, WIS., U. S. A.



Printed & Published by S. SambhuPrasad at the Andhra Patrika Press, 6 & 7, ThambuChetty Street Madras.